الأولى باك علوم

أسئلة الامتحان الجهوي في:

الطباق والمقابلة

إعداد :
عبد المجيد أيت عبو

الجهة: تادلة أزيلال | السنة: 2011 | دورة: يونيو

السؤال

استخرج من الفقرة الأخيرة محسنا لفظيا قائما على الطباق، ثم حدد نوعه.

تحرير عقل الإنسان، وإطلاق طاقاته الإبداعية والنقدية، وتأهيل الموارد البشرية للانخراط الفرديّ والجماعي في بناء المجتمع الحديث الذي يتيح الحريات، ويوفر الضمانات الكافية لاحترام حقوق الإنسان، وحقوق المواطنة؛ بما تعنيه من حرية النقد والمشاركة بفعالية في الحياة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية..."

الجواب

الفَرْدِيّ ≠ الجَمَاعِيّ

الجهة: تادلة أزيلال | السنة: 2013 | دورة: يونيو

السؤال

عد إلى الفقرة الثالثة (ولقد أدرك..) محددا ما بها من محسن المقابلة

الحداثي.

ولقد أدرك أصحاب هذا الاتجاه أن الهوة بين العالمين العربي والإسلامي، والعالم الغربي شاسعة، وأن التمييز بينهما يتجسد في تخلف العالم العربي وتدهوره، وفي تقدم العالم الغربي وتفوقه، وتوصّل هؤلاء إلى نتيجة تتلخص في أن قوة هذا العالم تكمن في تحرر الفرد، وفي تفعيل عقله، وفي تخلص دولته من الاستبداد، وفي تفوقه المادي.

الجواب

تَخَلّف العالم العَرَبي وتَدَهوره

1 2 3

تقدّم العالم الغربي وتفوقه

الجهة: تادلة أزيلال | السنة: 2015 | دورة: يونيو

السؤال

استخرج من الفقرة الثانية محسن الطباق وبين نوعه.

وأسهمت مواقع التواصل الاجتماعي في تكوين مجتمعات افتراضية بلا حواجز جغرافية، ولا حدود دولية؛ تشبع رغبة أكثر الناس في التخاطب والحوار والتواصل، وأولعوا بها حتى انتشرت هذه الثقافة بينهم وسيطرت عليهم؛ كبيرهم وصغيرهم وفي كل أنحاء العالم.

الجواب

- الطباق: كبيرهم ≠ صغيرهم
- نوعه: طباق الإيجاب

الجهة: الجهة الشرقية	السنة: 2016	دورة: يونيو

السؤال

استخرج من النص مثالا لطباق الإيجاب، ومثالا لطباق السلب

"فالإعلان بهذا الصنيع غسيل حقيقي للمخ بالصوت والصورة.. وبأساليب أخرى خفية لإقناع المستهلكين صغارا وكبارا بأهمية السلع المعروضة، والخدمات المقدمة في إعلانات الإشهار... واستخدام هذه الأساليب المؤثرة لا يكون بالضرورة عدوانيا أو دفاعيا، بل يتدخل في مختلف مجالات الحياة لإقناع المستهلك من حيث يدري أو لا يدري".

الجواب

- **طباق الإيجاب:** صغارا ≠ كبارا
- **طباق السلب:** يدري ≠ لا يدري

الجهة: الجهة الشرقية | السنة: 2017 | دورة: يونيو

السؤال

استخرج من النص طباق إيجاب

"وهكذا تجمع هذه العوالم الافتراضية بين تقديم المعلومات التاريخية والعلمية، والاستمتاع باللعب، وبين القيام بالمغامرات... وغير ذلك من الأنشطة البصرية التي يتراوح تأثيرها إيجابا وسلبا حسب طبيعة الموضوع، ومقاصد منتجيه الصريحة والمضمرة".

الجواب

- طباق الإيجاب:

إيجابا ≠ سلبا

الجهة: وادي الذهب الكويرة | السنة: 2016 | دورة: يونيو

السؤال

بين الطباق ووضح نوعه في قول الكاتب:

"فالمبدع يرقب الأشياء التي لا يرقبها غيره، كالألوان وملمس الأشياء، واستجابات الآخرين، وبعض الفقرات في الصحف اليومية، وبعض الثغرات في الأفكار الشائعة وغيرها".

الجواب

- الطباق: يَرْقُب ≠ لاَ يَرقُب
- نوعه: طباق السلب

الجهة: وادي الذهب الكويرة | السنة: 2016 | دورة: يونيو

السؤال

أنشئ جملتين مفيدتين تُضمِّن الأولى طباق إيجاب، وتُضمِّن الثانية مقابلة.

الجواب

- طباق الإيجاب:

لا فرق بين أبيض وأسود إلا بالتقوى

- مقابلة:

رمضان فرصة للتحلي بالطاعات، والتخلي عن المعاصي

الجهة: وادي الذهب الكويرة | السنة: 2016 | دورة: يونيو

السؤال

استخرج الطباق الوارد في البيت الثاني من النص وبين نوعه

أَمَا آنَ أَنْ يُرْمَى التَّخَاذُلُ جَانِبًا
فَتَكْسِبَ عِزًّا بِالتَّنَاصُرِ أَوْطَانُ

الجواب

- الطباق: التخاذل ≠ التناصر
- نوعه: طباق إيجاب

السؤال	الجواب
جملة تتضمن طباق إيجاب	لا تَقْنَط، فإن العُسرَ يعقُبُه اليُسر
جملة تتضمن طباق سلب	الحر يَصْبِرُ على الجوع ولاَ يَصْبِرُ على المذلة
جملة تتضمن مقابلة	المؤمن يُحِبُّ الصدقَ ويَكْرَهُ الكَذِب
جملة تتضمن طباق إيجاب	يرض المؤمن بالأقدار خيرها وشرها
جملة تتضمن مقابلة	نور العلم يبني النفوس، وظلمة الجهل تهدمها


شُكْرًا
عَلَى حُسْن
المُتَابَعَة